

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## Un viaje <sup>1</sup> en globo: Conocer

### A1.1. Teatro de Marionetas

**Objetivo** Conocer a los diferentes personajes del cuento y sus países de origen.

**Materiales** Fichas 1 y 2, colores, punzón o tijeras, pegamentos y palos de polo.

Las dos primeras fichas presentan a los tres personajes y algunos animales para colorear y recortar. *Ambas fichas están disponibles en una segunda versión (1b y 2b) en la que cada una de las figuras está enmarcada en un óvalo punteado para que los niños y niñas más pequeños puedan recortarlos más fácilmente.*

**Desarrollo** Después de ver este primer episodio, el maestro o maestra se centrará en los personajes en relación a sus diferentes países de origen, comentando algunas peculiaridades de los mismos, y destacando la riqueza que supone la diversidad cultural. Después, propondrá al alumnado colorear y recortar (o picar) las marionetas de los personajes. Se pueden repartir las dos fichas a media clase cada una, no es necesario que cada alumno/a haga todos los personajes. Luego se pueden inventar pequeñas escenas donde los personajes jueguen y canten.

### A1.2. Adivina quién soy

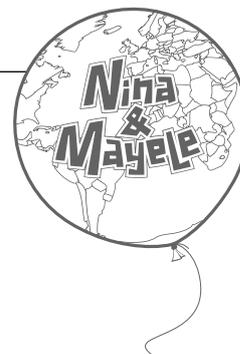
**Objetivo** Desarrollar la capacidad de escucha y ponerse en el lugar del otro.

**Materiales** Ninguno en particular.

**Desarrollo** El maestro o maestra piensa un personaje del corto de Nina y Mayele y dice al oído de un alumno o alumna quién es y dónde vive; el alumno imita qué hace el personaje y el resto debe adivinar quién es. Se parte de los personajes del video, y se puede continuar con otros personajes conocidos de ficción o reales, humanos o animales. Esta actividad puede hacerse en la sesión de psicomotricidad, fomentando la expresión de acciones, ideas, sentimientos...

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## A1.3. Asociación de imágenes

**Objetivo** Relacionar los personajes con los animales característicos de sus países.

**Materiales** Fichas 3 + 4-5-6 y rotuladores.

Ficha 3 - Asociación de imágenes:

Nina	guacamayo	cóndor	llama
Mayele	elefante	león	cebra
Candela	oso	ardilla	lince

**Desarrollo** Se pretende con esta actividad el acercamiento del niño/a a otras culturas a través de algo tan significativo para él/ella como es el mundo animal. El profesorado irá mostrando cada animal, con las fichas 4, 5 y 6, para aprender que son de otras zonas aunque podamos visitarlos en los zoológicos. Se dirán sus nombres, y características principales, para que los niños/as hagan la asociación en la ficha 3. Finalmente, se pueden hacer más copias de las fichas 4, 5 y 6, para recortar los animales y pegarlos en un mapamundi grande.

## A1.4. Recortables: Nos vestimos

**Objetivo** Conocer atuendos típicos de otros países.

**Materiales** Ficha 7, tijeras, pegamento.

**Desarrollo** Se irán describiendo las características de los trajes de cada país, que aparecen en la ficha 6, viendo los diferentes elementos, colores y formas; y luego se recortan para enganchar con las solapas en las marionetas de la actividad 1. **También en este caso, se dispone de una versión b de la ficha para los niños y niñas más pequeños, que contiene a los personajes completos, con sus vestidos, y rodeados por un óvalo para recortar.**

## A1.5. Encuentra la pareja (memory)

**Objetivo** Reforzar las habilidades de memoria y asociar características a los personajes.

**Materiales** Ficha 8, colores, cartón, tijeras y pegamento.

**Desarrollo** Esta ficha debe imprimirse dos veces para cada alumno/a o grupo. Los personajes de las ficha se colorean y luego se recortan (el maestro/a puede pegar cada tarjeta resultante en un cartón para darle resistencia). Se puede hacer un memory buscando las parejas, o inventar otras opciones como adivinar un personaje dando pistas (¿es un animal?, ¿rompió algo?, ¿vive en el Congo?, ¿lleva sombrero?, ¿usa gafas?, ¿vuela?...).

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## Nina y Mayele, Una nueva **2** amiga: *Identificarse*

### A2.1. ¿De dónde viene cada cosa?

**Objetivo** Acercarse a una primera noción de la interculturalidad entre países y culturas.

**Materiales** Ficha 9, globo terráqueo y mapa de Peters grande.

Cada alumno y alumna preguntará en su casa por algún objeto, alimento, invento... útil o bueno, que sea propio u originario de algún país del mundo. Para evitar repeticiones, se puede adjudicar a cada niño/a un continente, a partir de la ficha 9.

**Desarrollo** Los alumnos/as traerán los objetos o fotos del producto encontrado para el país adjudicado y los pegarán en un gran mapa sobre cada país para mostrar la diversidad y riqueza cuando todas esas cosas se comparten entre todos.

### A2.2. El mundo de plastilina

**Objetivo** Valorar las diferencias culturales y la flexibilidad de criterios a través de la plastilina.

**Materiales** Plastilina y mapamundi grande.

**Desarrollo** Cada niño y niña debe escoger una plastilina de un único color, y hacer con ella un único "componente del mundo": unos harán ríos, otras montañas, otras personitas, otras animales, otros arboles, otras casas... y todo lo que se les ocurra.

Una vez hechas las diferentes figuras, deberán colocarlas sobre el mapamundi distribuyéndolas por todos los continentes, para observar la riqueza de colores y formas que se obtendrá.

Después, el maestro o maestra comentará esta riqueza comparándola con las diferentes culturas, y lo pobre y aburrido que sería si todas fueran iguales (del mismo color o forma). Además, la riqueza mayor se consigue con el intercambio y la combinación de elementos, no quedándose "cada uno en su rincón".

Por último, al igual que la plastilina, una idea o una forma de pensar puede ser flexible y cambiar de forma o mezclar colores.

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## A2.3. Hacemos nuestros propios juguetes: el Den-den daiko

**Objetivo** Crear juguetes reciclando otros materiales (creatividad y sostenibilidad).

**Materiales** Ficha 10. 1 caja de quesitos de 16 porciones, un lápiz o un palito de madera cilíndrico de unos 15-20 cm., 2 botones gruesos, 1 trozo de cordel o hilo de unos 30-40 cm, pintura, cinta adhesiva y cola.

**Desarrollo** El Den-den daiko es un original tambor típico de Japón. Para fabricarlo se le quitan todas las etiquetas a la caja de quesitos y se pinta de algún color. Una vez seca la pintura, el palito se pasa por la mitad de la caja, a la que habremos hecho dos agujeros, y se fija con cinta adhesiva. Se cruza la caja con el cordel, transversal al palito, anudándolo a éste o fijándolo con cinta adhesiva.

A los extremos del cordel se atan los botones, cuidando que sobresalgan 5-8 cm del borde de la caja, y finalmente se coloca la tapa que se fija con cinta adhesiva o con cola. Por último se decorará al gusto de los niños/as, con pintura, papel de colores... Girando el palito, los botones golpearán las dos caras de la caja-tambor.

Con imaginación, los niños y niñas pueden construir muchos otros juguetes o útiles, reciclando materiales usados, por ejemplo:

- Maraca: con latas de refrescos rellenos de piedrecitas, y decoradas con papel de celofán, lana...
- Muñeco: con calcetines, pelotas de ping-pong para los ojos y cartones de huevos para los dientes.
- Lapicero: con una lata alta de conserva (con abrefácil) forrada o pintada.

## A2.4. Manos para colaborar

**Objetivo** Valorar las diferencias y la capacidad de ayudarnos y colaborar.

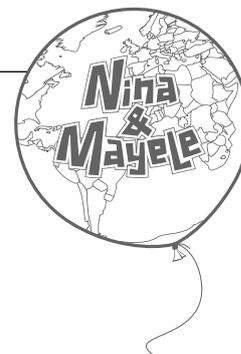
**Materiales** Pintura de manos, papel, tijeras o punzón y un cordel largo.

**Desarrollo** Se preguntará al alumnado para qué sirven las manos, y tras un debate abierto, el/la docente valorará las diferentes capacidades de unos y otras, y lo bonito de ayudarse mutuamente y colaborar en las tareas y juegos.

A continuación, cada niño y niña pintará su mano plantando las palmas completas en un folio, cada cual con distintos colores. Una vez secas, las recortarán o picarán y el maestro o maestra las unirá con el cordel haciendo una gran guirnalda que puede colgar en el techo o una pared.

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## A2.5. Juegos del mundo y más

**Objetivo** Conocer juegos típicos u originarios de diferentes países.

**Materiales** Los que puedan requerir los juegos.

Web "Juegos del Mundo": [www.joves.org/jocs.html](http://www.joves.org/jocs.html)

Web "El Rincón de los Birujines": [www.educacionenvalores.org/birujitos/Juegos.htm](http://www.educacionenvalores.org/birujitos/Juegos.htm)

**Desarrollo** Cada maestro o maestra seleccionará algunos juegos de continentes diferentes para jugar con los alumnos/as, y les explicará el origen de los mismos, mostrándoles en el mapamundi el país o continente del que proceden. También es bueno descubrir que muchos juegos habituales en España, como la gallinita ciega, el pañuelo o el escondite, son originarios de otros países. Y que muchos juegos se practican por todo el mundo con diferentes nombres, como la rayuela, y sin necesidad de materiales complejos o difíciles de encontrar.

En la web de "los Birujines" también se pueden encontrar recetas y cuentos del mundo y viajar a otros continentes; además tiene varios enlaces muy interesantes para los niños y niñas.

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## Nina y Mayele, La merienda: 3 *Comprometerse*

### A3.1 No vale derrochar: las 3 "R"

**Objetivo** Concienciar sobre la importancia de no derrochar y reciclar... y comprometerse.

**Materiales** Papelera para papel y cartón.

**Desarrollo** En todos los coles ya está instaurada la separación de las basuras y cuentan con papeleras para reciclar papel y cartón (...¿el tuyo también?)

Con esta actividad, además de reciclar, se insistirá en la reducción del consumo explicando al alumnado las 3 "R": Reducir, Reutilizar y Reciclar, para ser más ecológicos y respetuosos con la naturaleza. Lo más sencillo es comenzar con el papel:

- Reducir: gastar sólo el papel necesario para cada actividad, y no usarlo para otros fines que no tienen verdadera utilidad, como hacer bolitas.
- Reutilizar: aprovechar el papel al máximo pintando por ambas caras, o pintando en papel usado que aportará el propio maestro/a. Cuando sea necesario para algún juego o manualidad, utilizar papel usado, no folios nuevos.
- Reciclar: siempre a la papelera de reciclaje, cuando ya no sirva.

El maestro o maestra puede escribir las tres palabras en grande en un cartel para que su alumnado no lo olvide a lo largo del curso. Y se explicará que las 3 "R" sirven para más cosas, como los juguetes realizados antes, en la actividad 2.3, o aprovechando la ropa de los hermanos/as mayores, etc.

### A3.2. Compartimos

**Objetivo** Expresar la importancia del compartir... y comprometerse.

**Materiales** Todo lo que se pueda compartir en el cole.

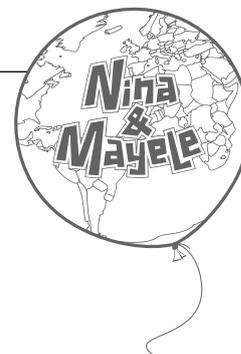
**Desarrollo** En muchos colegios, los materiales de clase (pinturas, lápices, gomas...) son compartidos, pero en otros, cada alumno/a tiene los suyos.

En esta actividad reforzaremos la importancia de compartir los útiles, no elegir siempre lo mejor, tener paciencia para esperar mi turno cuando de algún material no haya para todos...

En las clases donde cada niño y niña tenga sus propios materiales, se podría buscar una caja donde cada alumno/a deposite aquello que quiere compartir, para que esté disponible para todo el grupo, y dejar los propios materiales en casa.

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## A3.3. Sonrisas para florecer

**Objetivo** Reforzar el valor de la alegría... y comprometerse.

**Materiales** Ninguno en especial.

**Desarrollo** Se explicará al alumnado que las sonrisas son para las personas como el agua para las plantas: las hace florecer.

Se charlará sobre la importancia del agua para las plantas y el paralelismo con la sonrisa: la persona que sonríe está feliz, olvida las dificultades y tiene más ánimo y fuerza para cualquier tarea. Cuando alguien está sufriendo o tiene alguna dificultad, la sonrisa de los demás le transmite ánimo y confianza. Por eso es importante sonreír siempre, y no burlarnos de nadie ni ser groseros/as con los compañeros/as del cole, pues no sabemos si alguno está triste o lo está pasando mal.

Se puede hacer en clase el compromiso de hacer reír a alguien al menos una vez durante una semana (o recordarlo a lo largo de todo el curso), en el cole, o también en casa. Y luego contarán en clase con quién lo hicieron, por qué, cómo pasó...

## A3.4. Iguales y diferentes

**Objetivo** Acercarse a personas "diferentes"... y comprometerse.

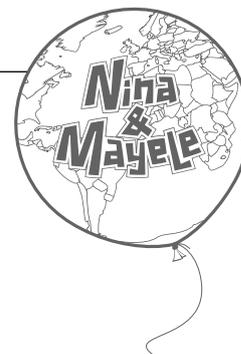
**Materiales** Ninguno en especial.

**Desarrollo** Como se indica en el cuaderno, la multiculturalidad es cada vez mayor en nuestros pueblos y ciudades, y posiblemente haya alumnos y alumnas inmigrantes en nuestras aulas o en el barrio. La propuesta de esta actividad es acercarse a esos niños y niñas "diferentes pero iguales". Como en esta etapa no es posible aún hacer una encuesta, se hará en clase, con la dirección del/la docente una "mini-investigación y debate":

- Se pide al alumnado identificar qué compañeros o compañeras son diferentes a la mayoría (en referencia a los de origen extranjero -Asia, Latinoamérica, África...-).
- Se pregunta en qué consisten esas diferencias (color, forma de ojos...).
- Se pregunta entonces si el resto del alumnado es homogéneo en esos rasgos, para mostrar que no lo es.
- Se pregunta si no existen también diferencias entre todo el alumnado, para mostrar que hay muchas (altura, color de pelo y ojos, otros rasgos físicos como pecas...)
- El/la docente explicará que las diferencias físicas se deben a la adaptación al entorno y a la variabilidad natural de nuestros cuerpos, y otras diferencias como el idioma, prendas de vestir, y costumbres corresponden a culturas distintas, subrayando que ninguna es mejor que otra. Por eso, en lugar de despreciar o excluir, lo mejor es aprender unas de otras, intercambiar y enriquecerse.
- Finalmente se hará notar que en las características importantes de las personas, todos somos iguales (soñamos, tenemos ilusiones, jugamos, aprendemos, disfrutamos con los amigos/as y familia...) y también todos somos diferentes (en nuestros gustos, ilusiones, capacidades para unas tareas u otras...)

# Aprendemos con Nina y Mayele

Guía para la realización de juegos y actividades



## A3.5. Día de la Diversidad

**Objetivo** Celebrar el día de la Diversidad... y comprometerse.

**Materiales** Ficha 11, papel y pintura.

**Desarrollo** Para finales del curso se puede aprovechar el Día Mundial de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, que se celebra el día 21 de mayo (según disponibilidad de fechas, esta actividad también se puede referir al Día Mundial del Medio Ambiente, el 6 de junio, dándole un enfoque más ecológico).

Para ello se pueden hacer dos actividades, en función de la edad:

- A. Se enseñará a los niños y niñas mayores a hacer pajaritas de papel, según el esquema de la ficha 11, y se dedicarán varias sesiones a realizarlas y pintarlas. Se les explicará su significado de paz, vinculándolo a la importancia de la diversidad y la convivencia para todos los habitantes de la Tierra, comenzando desde nuestro entorno inmediato.
- B. Con alumnado de menor edad, que pueda tener dificultad para hacer pajaritas, se harán murales donde dibujen o peguen elementos para representar la riqueza de la convivencia y la diversidad cultural. Pueden dibujar a los propios personajes de los episodios de Nina y Mayele.

En ambos casos es importante hablar de la convivencia y la paz respetando la diversidad cultural, y en particular se puede ejemplificar explicando la necesidad de una resolución pacífica de los conflictos, partiendo de los que aparecen en el episodio de Nina y Mayele. Se pueden comentar algunos conflictos que hayan ocurrido en la propia clase para ver que éstos no aportan nada bueno y que es mejor buscar las soluciones de forma pacífica y creativa.

Luego se puede hacer una exposición de pajaritas y murales en el centro.

Si el/la docente no sabe hacer la pajarita, puede encontrar varios videos sencillos en internet:

<http://www.youtube.com/watch?v=mEGaMrR2F40&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=uqMWgHG4FVs&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=dKi8xgHxLtk&feature=fvw>